

Cibercultura Alternativa.

¡HO HO HO...

...FeLiZ NaViDaD!



Publicación Mensual Gratuita.

E-zine

AÑO 1 NUM. 1. 06 DE DICIEMBRE. 1997

HACKERS CO!

Dirección General: *Carlos García M.*
Sub- Director: *Arturo López C.*
Director Editorial y de Diseño: *Ricardo Olvera.*
Director de Fotografía: *Milton López C.*

Editores: Hackers Co! «Secret Squad»
Carlos García M. (**El Cerebro Fugitivo**)
Arturo López C. (**PlanetWare**)
Milton López C. (**La Vida a través del Reflex**)
Ricardo Olvera J. (**Visión-Ez**)
Fernando Flores A. (**Cybermoviola**)
Lorena Uribe O. (**Comunicación Tercermundista**)
José Candás O. (**ChupaTintas**)
Sergio García M. (**Distorciones Auditivas**)
Gabriela Cruz A. (**Merodeador Nocturno**)
Jorge Bernal M. (**Conducta Adictiva**)
Enrique Galindo. (**El Anillo de Júpiter**)



Hackers Co! Cibercultura Alternativa
Es una publicación mensual gratuita,
editada por el personal de Hackers Co! y
el Secret Squad.

Los contenidos de los artículos son
responsabilidad directa del autor.

Visítanos en Internet: <http://www.geocities.com/~hackersco>



CIBERCULTURA ALTERNATIVA



Visión-Ez.

PlanetWare.

La Vida a través del Reflex.

El Anillo de Júpiter.

El Cerebro Fugitivo.

Comunicación Tercermundista.

Conducta Adictiva.

ChupaTintas.

Distorsiones Auditivas.

Página 5

Página 10

Página 15

Página 18

Página 20

Página 22

Página 25

Página 28

Página 31



Es para mi un orgullo, al igual que para todo el personal de Hackers Co! y el Secret Squad, decirles que nuestro primer número sobrepaso nuestras expectativas debido a todos los comentarios y criticas recibidas, gracias a todos los que visitaron nuestra página, a quienes bajaron la revista, a quienes nos mandaron comentarios, a los que nos mentaron la madre, en fin... A todos!

Sin ustedes, esto no tendría caso de ser, quiero agradecer a nombre de Hackers Co! a nuestros hermanos de la revista Raregazz, por todo el apoyo que siempre nos han dado, y a Amalín de la Página del Diseñador Gráfico, por su amistad y todos sus comentarios y consejos. Por gente como ustedes y como tu que estas viendo esta revista, nos esforzamos para que sea de la calidad que merecen.





5

EL DISEÑO GRÁFICO EN WEB !!!

Si tu estas pensando en poner tu página web, y no tienes los conocimientos necesarios respecto a diseño te recomiendo que pienses seriamente consultar a un Diseñador Gráfico.

Si eres Diseñador Gráfico y estas desarrollando tu página web, pues vientos, échale ganas y recuerda que la vera muchísima gente, entonces esmérate para que puedas darle ese toque especial que la hará diferente de las demás.

Si eres o no Diseñador Gráfico y te interesa el diseño en web, entonces pues comienza leyendo, practica lo que vas aprendiendo y como ya te mencione, si no eres Diseñador Gráfico, no te preocupes, el diseño web no es solo para diseñadores, pero nunca esta de mas consultar a uno para que te ayude y te lleve en la planeación e imagen de tu sitio, de cualquier forma lo básico en cuanto a la programación es muy fácil de aprender, bastan unos cuantos días y un poco de ganas de querer hacerlo!

Este es el equipo que yo recomiendo para todo aquel que quiera comenzar a diseñar en web:

HARDWARE.

- 1.- Un procesador mínimo 120 MHZ, de preferencia MMX.
- 2.- 32 megas en ram minimo.
- 3.- Espacio libre en disco duro de por lo menos 1 Gb. (este espacio se llenara con procesos de scanner, memoria virtual y con

demás procesos, así como para guardar imágenes e instalar programas.)

4.- Una Tarjeta de video o Acelerador Gráfico de 2 megas mínimo y con aceleración de 3D.

5.- Un monitor SVGA o UVGA que soporte una buena resolución y claro, al acelerador gráfico.

6.- Una buena impresora a color de preferencia de marca.

7.- Un scanner como mínimo, manual.

SOFTWARE

1.- Procesador de Texto, Diseño Editorial como Adobe PageMaker, Word, Write, Word Perfect, etc.

2.- Visualizadores de imagen como LView, AcdSee, 2Show, Picture Viewer, etc.

3.- Editores/Compositores de imagen como Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe PhotoDeluxe, Fauve Matiz, Paint Shop Pro, Corel Draw, Corel Photo Paint, etc.

4.- Programas de Animación como Adobe Premier, Corel Move, Gif Construction Set, Animation Magic, etc.

5.- Programas 3D como Adobe Dimensions, Cool 3D, Elastic Reality, Font FX, TrueSpace, etc.

Este equipo es prácticamente lo que yo utilizo y lo recomiendo ampliamente, pero si cuentas con los recursos, adquiere una máquina mejor de la que yo propongo aquí...Nunca esta de mas mejorar!

Ahora que ya conocen el equipo necesario pasemos a aspectos mas de diseño, ¿Que necesito tomar en cuenta al diseñar en web?, para responder a esta pregunta apegado a aspectos de diseño, puedo mencionarles que es una cuestión muy interesante, al realizar un diseño de página web, es necesario recurrir a el diseño editorial, lo que en otras palabras entendemos como la forma y los acomodos de imagen-texto, aquí todo es muy importante, ya que el diseño editorial de tu sitio, dará ese toque único!, y que diferenciara tu trabajo de los demás.

En el Diseño Editorial hay que contemplar la tipografía, los espacios, las cajas tipográficas, los colores, las imágenes, los interlineados, etc.

La tipografía le dará vida a tus ideas, pero ten cuidado en al incorporar tipografías en web, si tu pones por ejemplo una tipografía de la familia BlackChancery en todo tu texto, tu la veras tal cual, pues tu máquina la tiene, pero es posible que muchos usuarios de tu página no cuenten con ella, y no la verán, en su defecto visualizaran la tipografía predefinida de su browser.

Existen técnicas para incorporar tipografías en web y que todos las visualizen, pero ese punto lo discutiremos en otro número.

Respecto a los espacios, es bueno que en tu página incorpores texto e imágenes pero dales aire, en otras palabras...que tus acomodos sean acertados!

Las cajas tipográficas dan vida, dan secuencia y pueden resaltar tu página, una caja tipográfica puede entenderse como el espacio imaginario que encierra tu texto, juega con ellas y veras que podrás encontrar ese diseño que estas queriendo dar!

Los Colores darán un toque muy especial tanto en la tipografía como en los fondos, utilízalos correctamente, también puedes usar colores en imágenes, en todo lo que se te ocurra, existe una enorme gama de ellos así es que aprende a escoger y a combinar los que tu diseño requiera.

Las imágenes que incorpores en tu sitio deben ser tratadas antes de incorporarse, para que modifiques el tiempo de descarga que tendrán ya que muchas veces sera necesario sacrificar resolución para que tus

imágenes tarden el menor tiempo posible en visualizarse.

Cuida mucho el uso de imágenes ya que abusar de ellas puede tornar lento tu sitio.

Para concluir visita mi manual de diseño en web en la página de Hackers Co!





Lucharan a 2 de 3 caídas
sin limite de tiempo...

SANTO!
EL ENMASCARADO DE PLATA!



En el artículo anterior mostré las diferentes opciones que hay en el mercado hoy en día para comprar una computadora, en este análisis solo incluí a las marcas y modelos que se venden en México. En este artículo hablaré de otras computadoras que no se pueden comprar en México pero son una buena opción para personas que tienen forma de conseguirlas en Estados Unidos.

Cyrix Corp lanzó al mercado su nuevo chip 6X86 con tecnología MMX que iguala al Intel Pentium MMX al ejecutar aplicaciones de negocios, aun con su buen desempeño el chip no ha sido adoptado por ningún fabricante fuerte de PC's, es por esto que no es fácil conseguir una computadora con este chip.

VISITA LA PÁGINA DE HACKERS CO!

10 <http://www.geocities.com/~hackersco>

Por lo pronto, el 6X86 MX lo vende sólo un grupo de fabricantes poco conocidas, no daré una descripción de cada uno de los modelos que cuentan con este procesador en su interior, prefiero hablar de los pros y los contras del 6X86 MX.

El 6X86 MX es una actualización del 6X86 (un admirable competidor del Pentium Clásico), el nuevo procesador incorpora instrucciones MMX, 64 K de caché L1, unidades mejoradas de punto flotante y administración de memoria, y un núcleo de 2.8 voltios. El chip 6X86 MX mostró un gran desempeño en pruebas hechas en los PC Magazine Labs, revelaron que el chip es tan rápido y a veces más veloz como el Pentium MMX al ejecutar software de negocios de corriente principal bajo Microsoft Windows 95.

PlanetWare

El 6X86/PR233 obtuvo 50 en nuestras pruebas ZD Business Winstone, y el MMX Pentium/233 obtuvo 45. Esto muestra claramente que el chip de Cirix es un verdadero competidor y una muy buena opción para las personas que necesitan una computadora para aplicaciones de negocios pero para aplicaciones Multimedia en 3-D su desempeño no es muy bueno.



A continuación diré la marca el modelo y el precio de algunas de estas computadoras:

CyberMax BusinessMax C6 PR233

MMx \$2,200 USD

PC Channel CTX LCM-23332

\$1,900 USD

Polywell Poly C233MX

\$2,000 USD

Sys Performance 233M2

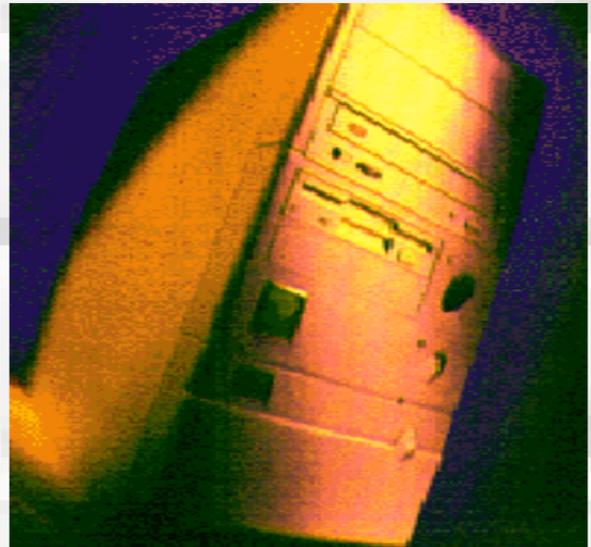
\$2,908 USD

También es una bueno armar tu propia computadora, sobre todo si no tienes mucho dinero y tienes algún conocimiento sobre este tema.

PlanetWare

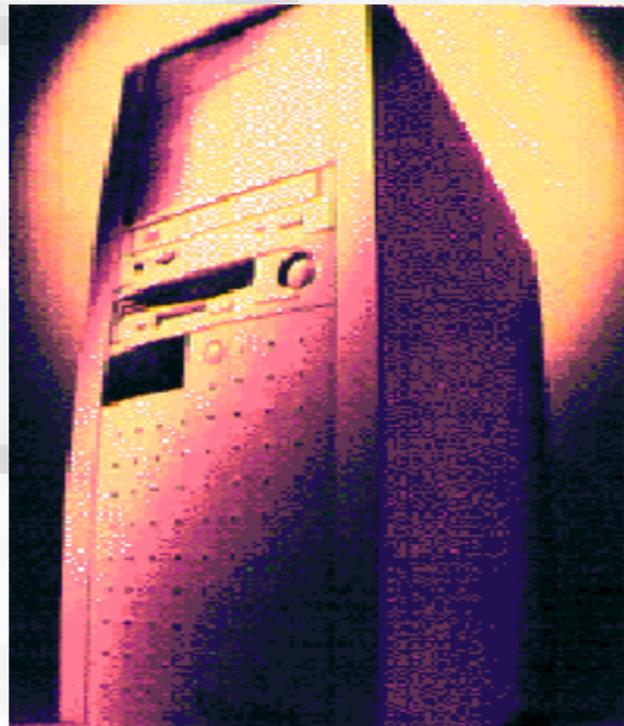
Lo primero que tienes que pensar es que procesador te gustaría tener para comprar la Mother Board adecuada para ese chip porque es muy común que en los lugares en que venden partes de computadoras te vendan el Procesador con una Mother Board que no es la más adecuada para tu procesador solo porque es la más cara, entre las Mother Board's que se venden una de las más comunes son las Triton de Intel que son muy buenas para trabajar con procesadores Intel pero no son aptas para procesadores Cyrix 6X86 así que la regla en general es que si compras un proesador Intel tu mejor adquisición seria una Triton, pero si compras un Cyrix o AMD compra cualquier otra Mother Board que en general son más baratas y trabajan mejor con estos procesadores

Otra cosa muy importante es saber que tipo de memoria Ram ocupa tu Mother Board (con paridad o sin paridad) y si la memoria tiene que ir en pares de Simms o no para que tu Mother Board la reconozca.



PlanetWare

En general estos son los únicos errores que se pueden cometer al comprar las partes de tu computadora, lo único que me queda decir es que lo barato no siempre es lo más conveniente, a menudo compramos una tarjeta de video de 2 Mb de memoria sin antes fijarnos que la diferencia de precio con una de 4 Mb es realmente ridícula, también esto es común con los discos duros así que más vale ahorrar un poco más y comprar cosas buenas de una vez porque de lo contrario vas a tener que cambiar los componentes cada rato y te va a salir mucho más cara que si compras cosas buenas desde el principio.



MÉXICO BÁRBARO

JUEGAS
DIABLO?...





La Vida a través del Reflex

Por:Milton López.

Los Vendedores de Ilusión.

Al acercarse las fiestas de diciembre la mayoría de la gente espera que en este mes, la infelicidad del año que se fue no se repita en este que viene y que sus alegrías se posterguen por un buen rato.

A mediados del mes, empiezan las posadas (que por economía cada vez son ya menos) que ya no son como cuando éramos niños que se paseaba a los peregrinos ,habían piñatas colación y ponche ,el ponche todavía lo hay pero con una gran cantidad de alcohol en donde la fiesta termina mal por la cantidad industrial de pinches borrachos.

Curiosamente estas fechas son de paz y convivencia con la familia ,pero la verdad ,es el mes mas violento y donde hay mas robos, accidentes y muertes debido muchas veces al aguinaldo que cualquier mal nacido sin ofició mas que el de portar una navaja o pistola se trepa al colectivo para chingarse lo que mucha gente a sufrido durante un año de esfuerzo o por la aparición de Baco.

Pero hay muchas cosas rescatables de esta tradición que poco a poco se esta perdiendo, cada vez menos personas cuelgan su farolito en la entrada de su casa, y eso que son tan baratos!, el árbol de navidad, los nacimientos, las fotos en la alameda central con los reyes magos o el máximo vendedor de ilusiones...el raquítrico santaclos!

VISITA LA PÁGINA DE HACKERS CO!

15

<http://www.geocities.com/~hackersco>

La Vida a través del Reflex

Ahhh pobres de los fotógrafos, como batallan con los niños chillones que se espantan cuando los cargan para sentarlos con el santaclos de traje desaliñado y barbas de algodón mal puestas, con el santaclos con panza de almohada...y como no se van a espantar los niños si esos santaclores no son como ellos se los imaginaban, si al pasar la navidad se dan cuenta que lo que le pidieron a ese santaclos no fue lo que les trajo el «verdadero santaclos».

Pero lo que si hay que tomar en cuenta de esos fotógrafos, es el enorme esfuerzo como lo es el cargar la camara , soportar las inclemencias del tiempo o el de no lograr una sola foto durante el día ya que la crisis no lo permite muchas veces este es un esfuerzo que los vendedores de ilusión tienen que hacer ya que solo es en esta temporada

donde pueden ofrecer su trabajo, casi mágico, y desgraciadamente mal pagado, para poder ganar el pan, y llenar de ilusiones a mas de uno, aunque solo sea por un momento.

Para terminar quiero pedirles que se tomen una foto con nuestro «santa mexicano», no importa la edad que tengan, de menos ayudaran al fotógrafo!

FELIZ NAVIDAD!

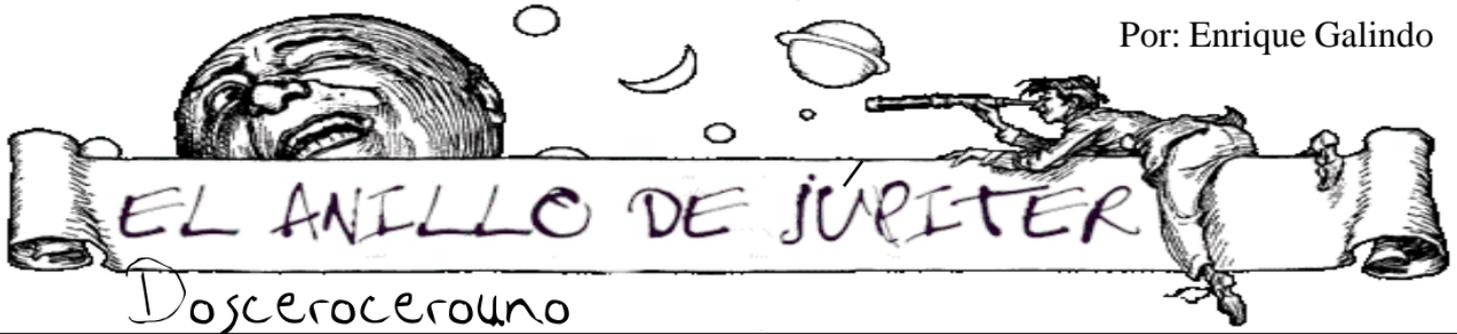
Y recuerden, si toman..

No manejen!



Te interesa el Diseño Gráfico?...





Doscerocerouno

El primer rayo de luz comenzaba a aparecer, el cielo comenzaba a tomar otra vez su nuevo aspecto: el color rojo ocre. Alo lejos se alcanzaba a oír un extraño ruido, muy parecido al de un pájaro pero que pronto habría de ser opacado por el estridente sonar de las máquinas y de los motores. Yo comenzaba con la exquisita e inevitable rutina diaria: Abrir los ojos y mirar a mi alrededor buscándola, soñando con su regreso y de nuevo me daba cuenta de que ella ya no existía, existía en mi mente, mas no físicamente, hace mucho que había partido, por lo que me agite y corrí al baño.

Volví el estómago que hoy también se encontraba lleno de alcohol e inmediatamente después me mire al espejo y pude observar que la cicatriz de mi pómulo derecho se encontraba otra vez abierta, no recuerdo si había hecho algo para que se volviera a abrir la noche anterior pero de momento no importaba, lo que necesitaba era tomar otra dosis de antidepresivos y me di cuenta de que se habían terminado, la caja se encontraba vacía, era la quinta de esta semana, pero no importaba lo que necesitaba era tomarla urgentemente, me vestí lo más rápido que pude con un pantalón azul y una camisa verde.

Tome mi cartera, las llaves y salí a conseguir las pastillas.

La droguería no se encontraba muy lejos pero la caminata se me hizo eterna y cuando llegue vi que estaba cerrada porque la habían asaltado, ya era común que lo hicieran porque la atendía una persona mayor , que tendría unos 87 años. Lo que yo necesitaba era algo para calmar mi ansia, recordé a aquel tipo de barba que no hace mucho me había aliviado con un poco de coca. Así que me decidí a buscarlo nuevamente. Entré al edificio donde un mendigo dormía desnudo y subí directamente a la puerta número cuatro. Toqué el timbre. Nadie abría. Volví a tocar. Nadie. Golpee fuertemente la puerta pero parecía inútil, por lo que decidí romper la cerradura y entrar, lo cual no pude hacer. Decidí regresar a casa y hacer algo que me causara la misma sensación que las pastillas. Llegué y tome un metal pequeño y comencé a presionarlo fuertemente contra mi antebrazo izquierdo hasta que la sangre comenzó a fluir. Me sentía mucho mejor. Comenzaba a gotear y a manchar mi ropa, que se iba tiñendo de rojo, un rojo oscuro, carmesí, Delicioso placer que hacía tiempo no experimentaba, la última vez que lo había hecho había sido el día en que ella se marchó en mi fallido intento de suicidio físico.

Ella.....era realmente bella, era como un poema, su piel era clara, su cabello castaño, largo y lacio, las facciones bien definidas y un cuerpo realmente bello, siempre la había contemplado como un deseo.

EL CEREBRO FUGITIVO

En realidad, este nombre, se les da también a los humanos, los virus dañan las PC'S y actualmente son muy contagiosos en I-net...te los encuentras por doquier! Los virus nacen en un principio para proteger el software comercial de la piratería, ya que en un principio las leyes no regulaban mucho la piratería (ni a la fecha). Otro origen de los virus también son las personas que para fastidiar a otros los crean... Dado el increíble desarrollo que han presentado los virus, se pronostica que para el 2000, habrá 10,000,000 virus flotando por todos lados.

Y a todo esto...¿QUE ES UN VIRUS?

Podemos definirlo como un pequeño programa, cuyo objetivo es alterar, dañar, perjudicar

el funcionamiento de una computadora, por medio de las instrucciones conforme fue programado, o bien, un programa de ordenador capaz de replicar su código, de forma reiterada, en el soporte distinto al que ocupa inicialmente.

CARACTERISTICAS:

-Modifican el código ejecutable: Para que un virus contagie a otros programas ejecutables, debe ser capaz de alterar la organización del código del programa que va a infectar.

-Permanecen en memoria: Cuando un usuario, ejecuta un programa con virus, este pasa a la memoria RAM, esto lo hace por así decirlo, para adueñarse de tu computadora.

-Funcionan de igual manera: Un virus, al ser un programa de ordenador, se comporta como tal, -a lo cual hay que dar gracias-, dicho programa necesita de alguien que lo ponga en funcionamiento, si no, es software inútil.

-Se ocultan al usuario: Claramente, el programador del virus desea que el usuario no lo advierta durante el máximo tiempo posible, hasta que aparezca la señal de alarma, conforme pasa el tiempo se desarrollan mejores técnicas de ocultamiento de virus, pero también se desarrollan antivirus muy efectivos.

Existen tantos tipos de virus, que enlistarlos estaría de hueva pero ahí les va una explicación de los mas comunes y malignos...



Virus de sector de arranque: Son capaces de variar o reemplazar el sector de arranque del disco duro, dicho programa desplaza la versión original del sector de arranque, llevando a la imposibilidad de sobreescritura en dicho sector alterado, los virus de este tipo se almacenan en memoria RAM y se ejecutan al arrancar.

Virus de tabla de partición: divide el disco duro en secciones.

Virus de fichero: modifican extensiones (exe,bat).

Virus multipartes: infectan 4 posibles elementos: arranque de disco duro, flexible, fichero y partición...

EL SURGIMIENTO DE LOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN

El hombre es fundamentalmente un animal social, y es precisamente en ese contexto donde manifiesta y pone a prueba su competencia comunicativa. En su afán por mejorar sus condiciones de vida, el ser humano ha evolucionado creando a cada paso nuevas y complejas técnicas para almacenar información y difundirla con máxima rapidez y eficacia. Es por ésto que la historia de la humanidad está íntimamente relacionada con el progreso técnico y el desarrollo de los medios de comunicación. Siempre se ha tenido el mismo objetivo: crear soportes y canales que permitan dar forma, almacenar y difundir contenidos de información al máximo número de receptores en el menor tiempo posible.

A lo largo de mucho tiempo, el hombre logró comunicarse sin instrumentos ni intermediarios técnicos, simplemente utilizaba sus cinco sentidos y su cerebro para entrar en contacto con sus semejantes y con ellos intercambiar información. Pero, a medida que necesitó saber más de lo que podía almacenar en su cerebro, el hombre aprendió a acumular enormes cantidades de información fuera de su cuerpo, desde tablillas de barro cocido y hojas de papel, hasta los modernos sistemas de almacenamiento actuales, como cintas magnéticas y disquetes.

Estos nuevos sistemas de almacenamiento no se limitaron únicamente a codificar y archivar la palabra; el hombre aprendió muy pronto a codificar los sonidos y a registrarlos en discos y cintas magnéticas, así como a reproducir imágenes y a fijarlas en el papel celuloide y soportes magnéticos y optoelectrónicos.

Los signos almacenados sobre un soporte material tienen la ventaja de vencer el tiempo y el espacio, pueden guardarse indefinidamente y hacen posible, además, la multiplicación del mensaje.

La historia de los canales de comunicación ha evolucionado paralelamente a la del transporte, en ambos casos, el hombre se ha esforzado por superar las barreras de espacio - tiempo, moviéndose él mismo o moviendo la información. Desde el correo a pie o a caballo hasta la transmisión instantánea de mensajes. El uso de nuevos medios para generar información, almacenarla y la utilización de nuevos canales para difundirla no solo raya en la perfección técnica, sino que impacta la vida, costumbres y forma de relación humana.

Es conveniente diferenciar entre la comunicación personal, realizada sin intermediarios técnicos, y las formas de comunicación tecnificadas, en las que el contacto directo, interactivo, queda mediatizado por instrumentos electrónicos y eléctricos.

Sin lugar a dudas, la comunicación personal, el contacto directo entre personas, es la fórmula comunicativa mas efectiva y persistente; Ni la más perfecta técnica de transmisión de información podría competir ni reemplazar esa interacción directa. Como es sabido, en la comunicación interpersonal no solo juega la transmisión informativa, sino que el gesto, el tono de voz; la proximidad o la mirada refuerzan o debilitan la transmisión de los mensajes. Mientras permanezcamos dentro del espacio interpersonal, nos basta y sobra con el contacto directo; pero si deseamos extender nuestras posibilidades comunicativas más allá del ámbito de lo cotidiano tendremos que contar necesariamente con el apoyo de la técnica.

Debido a que el hombre actual cada vez se siente más identificado con los objetivos de comunicaciones más amplias que las estrictamente locales o nacionales y cada vez necesita más y mejor información para poder participar más activamente en su desarrollo, se vale de la técnica para dar respuesta a esas necesidades creando sistemas de comunicación que pongan en contacto de la forma más rápida, al mayor número posible de receptores.

Actualmente los servicios que prestan los sistemas de telecomunicación incluyen las formas de comunicación hablada, escrita, de imagen fija, de imagen móvil y de comunicación de datos.

Continuara...

AGE OF THE EMPIRES



Este mes hablaré de Age of the Empires, aunque no es el juego mas nuevo que he visto, si es de los mas padres y por eso merece una reseña.

Es un juego de estrategia muy parecido al ya conocido Warcraft 2, la diferencia es que en vez de ser humanos vs orcos, tu eliges que imperio quieres ser. Algunos de los diferentes imperios a escoger son el Egipcio, el Asiático, el Babilónico y el Griego. Otra diferencia es que aquí aparte de tener que conseguir oro y madera, hay que conseguir también piedra y comida.

CONDUCTA ADICTIVA.

Entre las diferentes unidades que puedes construir están:

Aldeanos



Soldados de Barracas



Unidades de Siege



Soldados de Academia



Arqueros



Soldados de Establo



CONDUCTA ADICTIVA.

27



Y claro los Clerigos no podian faltar!

Si de plano te las ves muy cabronas, aquí te doy un cheat, sirve para obtener comida y te hará un gran paro!, para ponerlo, ya dentro del juego oprime enter, cuando salga la barra de dialogo, tecléalo y oprime enter una vez más:

CHEAT: PEPPERONI PIZZA

Yo te recomiendo mucho este juego, se puede jugar vía red con 7 personas más, aparte puedes jugarlo en MPLAYER.

¿Quieres un tip? ...Para construir gente necesitas comida y casas, para las casas madera, para los guerreros necesitas casas, comida, madera, algunos necesitan oro, para la comida necesitas construir el mercado y luego las granjas...en este juego...todo una cosa te llevar a otra...pero ten cuidado, los recursos son pocos, úsalos sabiamente!Ahora consíguelo y disfrútalo!



EL CHUPATINTAS

28

Por: José Candás

Te has puesto a razonar alguna vez sobre los misterios que encierra el tiempo? Yo llego a la conclusión de que lo único que el hombre ha logrado con certeza, con respecto al tiempo, es medirlo; pero acaso esto nos vuelve en dueños del mismo o en esclavos... O quizá algo intermedio. A mi sentir, el tiempo es un tema del que se puede hablar y hablar sin sacar nada trascendental, por lo que me gusta pensar en él como algo relativo. Algunas veces una hora transcurre como 1 minuto; en otras ocasiones 1 minuto parecen verdaderas horas. Quizá uno de los males de que más se ha quejado el ser humano es la falta de tiempo... «--OH NO!!! ya son las X:XX, que voy a hacer, no voy a terminar, si tan solo tuviera mas tiempo». Por lo mismo no es muy difícil escuchar la famosa frase que dice así: «No tengo tiempo».

!Cómo me molesta cuando me la dicen! Pero no pasa ni una semana cuando yo mismo utilizo tan mentada frasecita.

Si me pongo a marearte con este tema es debido a que en este número quiero hablarte de uno de mis libros favoritos: «Momo». Su autor, Michael Ende, ha dedicado sus palabras a libros muy imaginativos. En realidad solo he leído dos, éste y uno que quizá sea mas famoso: «La Historia Interminable», mejor conocido por aquella película llamada «La Historia Sin Fin», que refleja solamente un 10% de la magia del libro...Pero eso es otra historia...

Regresando a Momo, Ende, quien en realidad busca entre sus lectores a los niños, nos relata la

historia de una pequeña, llamada precisamente Momo, quien tiene un gran don: saber escuchar; si no lo entendiste te lo repito: sabe escuchar. Vaya don, tan perdido hoy en día. Bueno, el caso es que esta pequeña es una huérfana que vive en las ruinas de un antiguo teatro. Personaje muy querido por todo el pueblo, de quien recibe todo lo que necesita. Pero si el pueblo la aprecia tanto es precisamente por el gran dote que poseía. Todos acudían a ella y comenzaban a hablar de sus problemas, a los que generalmente, mientras los comentaban, les encontraban ellos mismos soluciones. De ahí que esta chica fuera la consentida de todos los pueblerinos.

Como introducción del personaje creo que dije suficiente. Lo que en realidad es atractivo en esta novela ocurre alrededor de la llegada de unos misteriosos hombres vestidos de gris.

(OJO, no confundir con los hombres de negro). Estas extrañas figuras parecen desapercibidas por todos, excepto para Momo. El autor nos comenta que los hombres de gris saben mejor que nadie el valor que tiene el tiempo de los humanos. precisamente es lo que estos «Ahorradores de Tiempo» buscan... Robar el tiempo de los hombres.

-Como me gustaría escribirte toda la historia! Sin embargo, la disfrutaras mucho más leyéndola tu mismo. Pero como dije al principio, si eres de aquellas personas que se quejan de no tener tiempo para nada (como para leer, por ejemplo), te recomiendo que leas URGENTEMENTE este libro. Si me pides mi opinión, yo te respondería que Michael Ende maneja mejor que nadie la problemática del tiempo, combinada con una narrativa inteligente.

EL CHUPATINTAS

Como comente anteriormente, aunque Ende se dirige principalmente a los niños, su manera de escribir ha cautivado a chicos y grandes de una manera sorprendente, tan es así que es considerado como uno de los mejores autores alemanes contemporáneos. Así es que ya sabes, no pierdas más tiempo, busca tu lugar favorito para leer Momo, después me dirás tu opinión, que es la que realmente cuenta. Puedes hacerlo vía e-mail: webhitman@hotmail.com

Quisiera terminar robándole al mismísimo Ende algunas de sus líneas, mismas que podrás encontrar en su libro. Si después de leer este libro, te interesa leer algo más de este autor, te sugiero que te sigas con «La Historia Interminable», que de todas maneras le estoy reservando un espacio en esta sección, pero para eso todavía falta un rato... Nos vemos el siguiente mes;

adelantándote un poco, te puedo decir que vayas preparando tus mejores pensamientos sobre la filosofía... Y si te suena el nombre de Jostein Gaarder, sabrás por qué te lo digo. Y lo prometido es deuda, te dejo con Momo:

«Existe una cosa muy misteriosa, pero muy cotidiana. Todo el mundo participa en ella. Casi todos se limitan a tomarla como viene, sin hacer preguntas. Es cosa de tiempo. Hay calendarios y relojes para medirlo, pero eso significa poco, porque todos sabemos que, a veces, una hora puede parecernos una eternidad, y otra, en cambio, pasa en un instante; depende de lo que hagamos durante esa hora.

Por que el tiempo es vida. Y la vida reside en el corazón.»

DISTORCIONES AMPITIVAS

Por: Sergio García

DIOS SALVE AL REY



King Diamond comenzó al frente de una de las más notorias bandas de Heavy Metal, Mercyful Fate. La banda sacó muy buen material antes de separarse debido a diferencias musicales, después de esto, allá por los 80's King Diamond inició su carrera como solista.



DISTORCIONES AUDITIVAS

32

Desde sus inicios King se consolidó como una de las bandas más cabronas del medio, su poderosísima imagen y sus sugerentes líricas, acompañados de las majestuosas interpretaciones, formaron un halo místico - satánico que ningún grupo podrá igualar, el estilo único de King tanto para adaptar hechos históricos y transformarlos en la historia de un álbum, como para alcanzar esos cambios de voz, los magníficos integrantes que ha tenido la banda, las portadas de sus discos, su fuerza brutal en concierto, y su carisma lo han convertido en el rey del metal! (Le pese a quien le pese!)

El guitarrista líder, Andy LaRocque, le imprime poderío y sentimiento a cada una de las rolas que compone, y esto en conjunción con Diamond



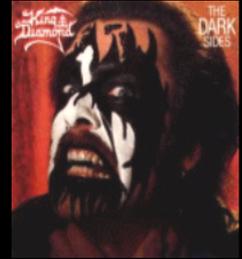
DISTORCIONES AUDITIVAS

Esta es su discografía:

1986 Fatal Portrait



1988 The Dark Sides



1987 Abigail



1989 Conspiracy

1988 Them



1990 The Eye



DISTORCIONES AUDITIVAS

1991 In Concert



1996 The Graveyard



1992 A Dangerous Meeting



1985 No presents for christmas EP

1995 The Spider Lullabye



1987 Family Ghost EP



DISTORCIONES AUDITIVAS

35

1986 Halloween (Picture Disk)



Todos los discos de King son sumamente recomendables, aunque como todo, cada quien tiene sus preferencias, a mi gusto los mejores son Abigail, Them, Conspiracy, The Eye y The Graveyard... Claro, los demas me gustan mucho pero bueno! ya que!... Si aun no conoces su música, no te pierdas ninguno de sus discos, en verdad estan mucho muy cabrones, si ya lo conoces entonces me daras la razón y entenderas el porque decidimos hacer este articulo-homenaje al Rey!



36

LARGA VIDA
AL REY!



La Mejor Revista para Hackers...



RAREGAZZ

geocities.com/Baja/4426

HACK-ZINE

NOS INTERESA MUCHO CONOCER TU OPINION ACERCA DE
CIBERCULTURA ALTERNATIVA, POR FAVOR MANDANOS
TUS SUGERENCIAS, CRITICAS Y COMENTARIOS A
ESTA DIRECCIÓN: ricky@mpsnet.com.mx
O DEJA TU COMENTARIO EN EL LIBRO DE VISITAS
DE NUESTRA PÁGINA WEB:



<http://www.geocities.com/~hackersco>

NOS VEMOS
EL PROXIMO MES!

«MUY IMPORTANTE: El abuso en la lectura de este E-Zine es nocivo para la salud.
No debe leerse durante el embarazo. DOSIS: La que aguantes.
CONTRADICCIONES: El uso inadecuado de este material puede irritar los ojos,
en caso de ingestión (que estaría medio cabrón) ...consulte a su médico.»